

DOUBLE BILL

TWO
MUGH
CIRCUS







Sinopsis

Tras recorrer los mejores teatros de Paris y Europa, este duo trae el mejor espectáculo de Vodevil del mundo, o al menos eso creen ellos.


DOUBLE BILL es un revoltijo interdisciplinar donde circo, magia y demás artes escénicas son arrastradas hacia la comedia y el absurdo gracias a la habilidosa idiotez de dos personajes que mezclan lo ridículo con lo refinado, creando un estilo de marca registrada.



 Todos los públicos

 50'

 Sin texto / gestual

 7m x 7m

Ficha Artística

Género **Circo y comedia**

Idea y producción **TwoMuch Circus**

Intérpretes **Magalí Bernay y David Sánchez**

Dirección **TwoMuch Circus**

Ojo Externo **Pablo Ibarluzea**

Escenografía **David Sánchez**

Vestuario **Magalí Bernay**

Acompañamiento **Artaide Elkartea**



- Suelo liso sin inclinación
- Toma corriente 220V.
- Camerino con W.C.
- Tiempo montaje: 2 h.
- Tiempo desmontaje: 1 h.
- Acceso con furgoneta al lugar de la actuación
- En medida de lo posible se recomienda, sillas para la audiencia y un lugar cobijado del viento y sol directo para un buen disfrute del espectáculo.

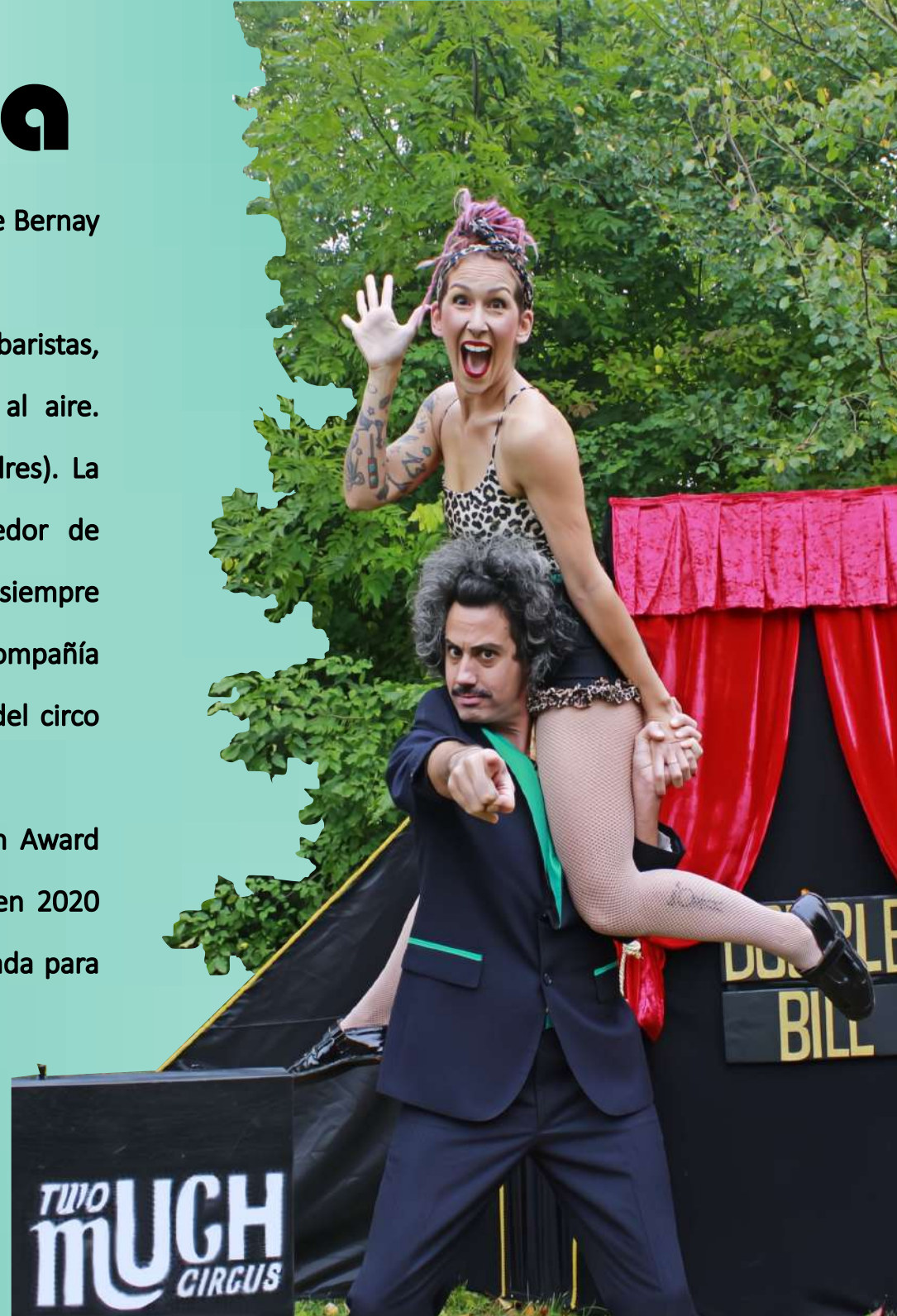


La Compañía

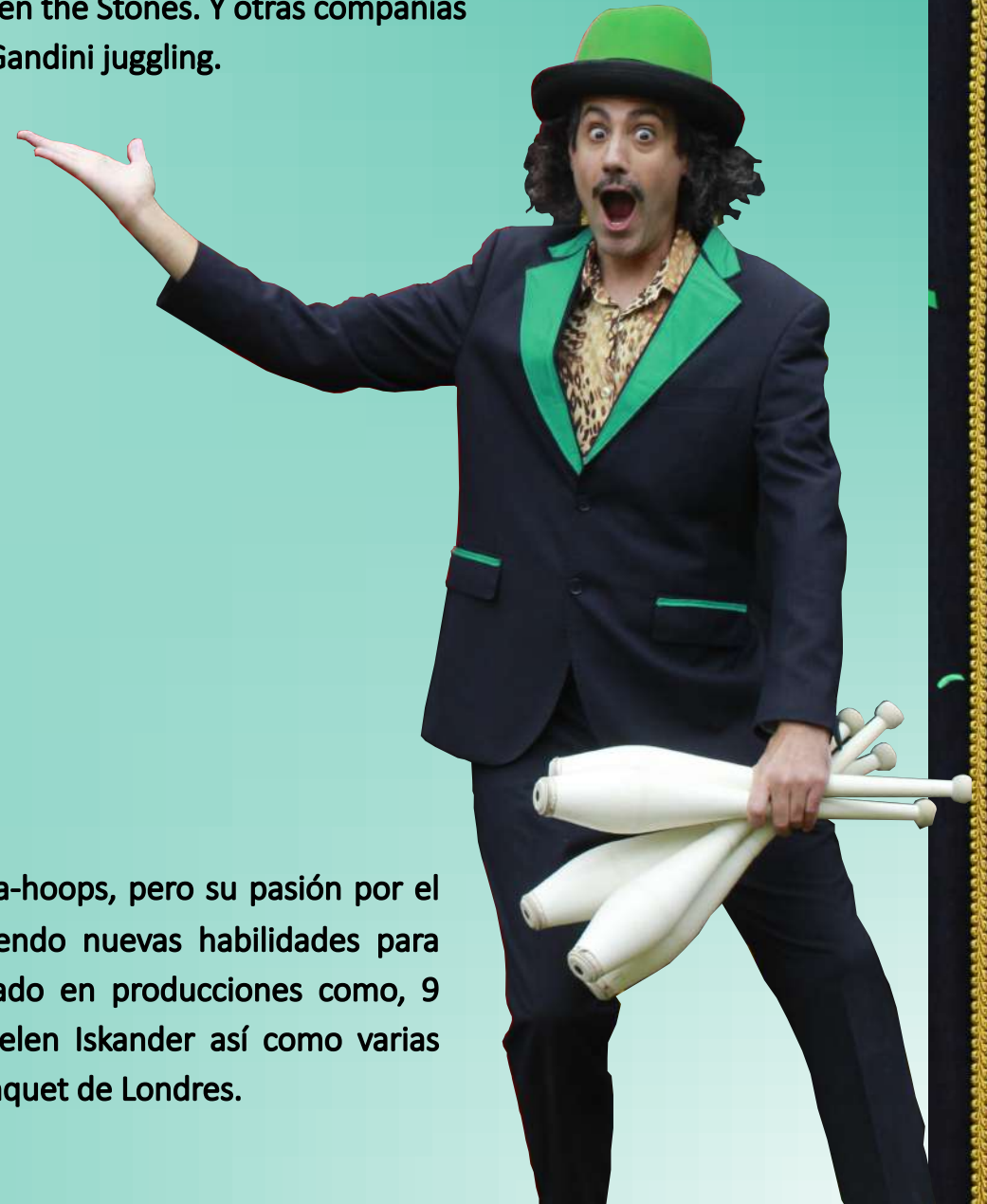
Twomuch es una compañía de circo formada por Maggie Bernay y David Sánchez.

Hacemos teatro, comedia pero ante todo somos malabaristas, amamos la manipulación de objetos y lanzar cosas al aire. Graduados en el National Centre for Circus Arts (Londres). La compañía creada en 2019 centra su trabajo alrededor de malabares, manipulación de objetos y teatro físico, siempre desde la comedia y con mucha energía. Como compañía queremos ofrecer comedia y malabares en la escena del circo contemporáneo.

La compañía ha sido galardonada con el Bussines plan Award 2018 concedido por NCCA Londres, Jerwoodesidency en 2020 con el espectáculo "The plastic took over", y seleccionada para el proyecto Round About Europe 2020 con Get Ready, visitando y trabajando en festivales Europeos como Imaginarius (Portugal), Spoffin (Holanda), Out There Festival (Reino Unido) y Passage (Dinamarca).



David; virtuoso de los malabares fue galardonado con la beca Leverhulme Trust durante su tiempo en NCCA (Londres). Graduado con matricula de honor. Después realizó un curso de 3 meses sobre desarrollo artístico en DOCH (Suecia). Ha participado en producciones como interprete con la compañía Ockhams Razors en los espectáculos IMPULSE y Even the Stones. Y otras compañías como Livingroom circus o Gandini juggling.



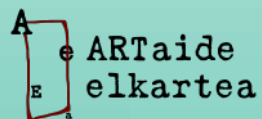
Maggie; Su disciplina principal son los hula-hoops, pero su pasión por el circo la mantiene siempre curiosa adquiriendo nuevas habilidades para mostrar en escena. En solitario a participado en producciones como, 9 Minutes By Jorge Crecis, Hadal Zone by Helen Iskander así como varias temporadas en el dinner show Mediebal banquet de Londres.



TWO MUCH CIRCUS



Acompaña:



Colabora:



Miembro de:



+34 644 814 848

+34 644 050 825

twomuchcircus@gmail.com

